

الممرشد

سلسلة
نسخة
جديدة مطورة

التاريخ

مصر العظيمة

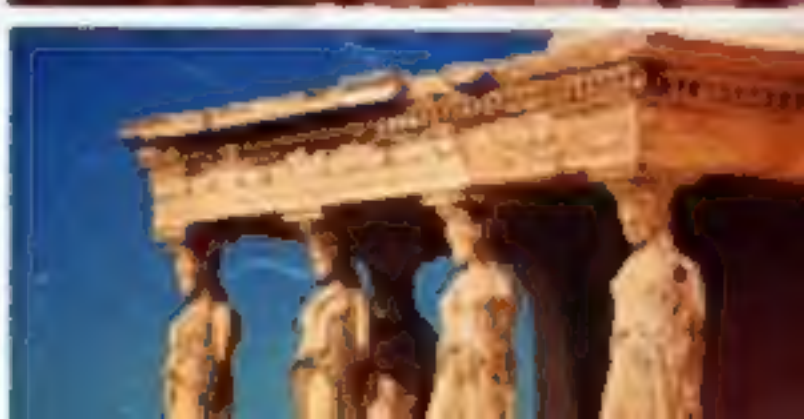


للقسم الأدبي

الفصل الدراسي
الثاني

إعداد

أ / خالد عطا



الوحدة 3

3 حضارة بلاد العراق القديم

الدرس 1 حضارة بلاد العراق القديم

الدرس 2 حضارة سبيلها

الوحدة 4

4 الحضارة اليونانية (الإغريقية)

الدرس 1 الحضارة اليونانية (الإغريقية)

الدرس 2 مصر تحت الحكم البطالمة

الدرس 3 الحضارة الرومانية

الدرس 4 مصر تحت حكم الرومان

حضارة بلاد العراق القديم

الوحدة

3

حضارة بلاد العراق القديم

الدرس
الأول

حضارة فينيقيا

الدرس
الثاني

حضارة بلاد العراق القديم

بلاد العراق القديم

- من الأرض الواقعة بين نهري دجلة والفرات، وتألف من سهل منبسطة في الجنوب يرتفع تدريجياً نحو الشمال، ويطلق عليها (بلاد ما بين النهرين).
- ظهرت في بلاد العراق حضارة كبرى منذ أقدم العصور لا تقل أهمية عن الحضارة المصرية القديمة، وذلك لتشابه الظروف بين البلدين حيث:
 - وجود الأنهار الجارية والأودية الخصبة التي ساعدت على قيام الزراعة والاستقرار.
 - الموقع المتميز الذي ساعد على التواصل الحضاري مع الدول المحيطة.

تاريخ بلاد العراق القديم

• ينقسم إلى عدة حقب مثالية:

١- الدولة السومرية

- السومريون هم أول الشعوب التي سكنت بلاد العراق القديم عام ٤٠٠٠ ق.م تقريباً.
- أقام السومريون مدناً مزدهرة في دولتهم، كانت بمثابة دويلات مستقلة تعنت بالاستقرار والأمن، مثل: سومر، أور، لاجش.
- تفرقت الدويلات السومرية نتيجة الحروب التي دارت بينها.

٢- الدولة الأكادية

- الأكاديون هم شعوب قديموا من شبه الجزيرة العربية واستقروا في وسط العراق القديم تقريباً في ظل حكم السومريين.
- من أشهر ملوكها: الملك سرجون الأول.
- أهم أعماله: استطاع توحيد بلاد العراق في مملكة ممتدة عام ٢٣٥٠ ق.م واتخذ أكاك عاصمة لها.
- بعد وفاة الملك سرجون الأول توالى على حكمها (أربعة حكام أقوياء).
- سقطت الدولة الأكادية في أواخر عهدها ضعفت وانهارت ما أدى إلى سقوط الدولة الأكادية.

٤١ الدولة البابلية القديمة (الأولى)

- البابليون هم شعوب سكنت مدينة بابل
- من أشهر ملوكها الملك حمورابي.
- أهم أعماله: ١- مد حدود دولته حتى البحر المتوسط.
- ٢- حفظ الأمن والنظام في البلاد.
- ٣- أعاد إعمار مدينة بابل وقام بتوسيعها.
- ٤- بنى معبدًا للإله مردوخ.
- ٥- أصدر مجموعة من القوانين، عُرفت بـ "قوانين حمورابي".

قوانين حمورابي

- بلغت ٢٨٢ مادة.
- نُقِشت على حجر صلب أعلاه صورة له وهو يتلقى القوانين من إله الحكمة والعقل (الشمس).
- من مبادئ قوانين حمورابي معاقبة كل من:
 - يشهد زورًا في قضية جنائية.
 - يجري عملية جراحية تؤدي إلى وفاة مريض.
 - يخطف الأطفال.
 - قام بالسرقة.
 - بنى بيتًا ثم انتهار فمات شخص يقيم فيه.
 - ضرب أباه.

٤٢ الدولة الآشورية

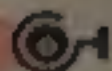
- الآشوريون هم شعوب هاجرت من شبه الجزيرة العربية إلى الأجزاء الشمالية من بلاد العراق القديم.
- عاصمتها: مدينة آشور، ويوجد عواصم أخرى لها، مثل مدينة نينوى.
- من أشهر ملوكها: الملك سرجون الثاني.
- أهم أعماله:
 - كون جيشًا قويًا وسيطر على بابل.
 - كون إمبراطورية عظيمة.

سقوط الدولة الآشورية

- لم تدم الإمبراطورية الآشورية طويلة (١٢٠٠ سنة تقريبًا).
- (١) سياسة الشدة والظلم والاستبداد التي اتبعها الملوك الآشوريون في البلاد التي سيطروا عليها.
- (٢) إعمال الملوك الآشوريين لتروات البلاد.
- مما أدى إلى سحق هذه الشعوب وقيامهم بثورات متكررة ضدهم أدت إلى سقوط الدولة الآشورية.



الدولة البابلية الجديدة (الثانية) (تعود بالكلدان)



• الكلدانيون هم آخر القبائل التي هاجمت من شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام واستقرت في منطقة الفرات الأوسط.

عاصمتها: مدينة بابل

من أشهر ملوكها الملك سوجد نصر الثاني

أهم مميزات:

١- اشتهر بالقوة والصلابة في حكم البلاد.

أهم أعماله:

حد حدود الدولة من الخليج العربي إلى الشاطئ الشرقي للبحر المتوسط وصارت إمبراطورية واسعة ضمت العراق وبلاد الشام.

سقوط الدولة البابلية الحديثة

• خلف الملك سوجد نصر ملوك ضعفاء مما أدى إلى سقوط الدولة البابلية الثانية في يد الفرس بقيادة ملكهم كورمن عام ٥٣٨ ق.م.

توالى على حكم بلاد العراق بعد الفرس كل من:

١- الإسكندر الأكبر المقدوني الذي استولى على بابل عام ٣٣٠ ق.م.

٢- السيلوقيون (حكموها بعد وفاة الإسكندر).

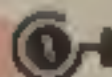
٣- الرومان.

٤- الفرس (وقعت العراق تحت حكمهم مرة أخرى).

٥- ثم تم الفتح العربي الإسلامي عام ٦٣٢م. وبدأ في العراق عهد جديد زاهر هو العهد الإسلامي.

مظاهر حضارة بلاد العراق القديم

الحياة الاقتصادية



• تنقسم الحياة الاقتصادية في بلاد العراق القديم إلى ثلاثة مجالات هي:

الزراعة

عرف سكان بلاد العراق القديم الزراعة منذ أقدم العصور بسبب توافر مياه نهري دجلة والفرات وخصوبة تربتها.

• اهتم سكان بلاد الرافدين بالزراعة فقاموا بـ

- الاهتمام بشئون الري - حماية أراضيهم

• زراعة المحاصيل المختلفة، مثل:

- الحبوب (القمح والشعير) - الخضراوات والفاكهة

• اختلفت ملكية الأراضي الرافدية في بلاد العراق عنها في مصر القديمة ؟

• حيث:

- في العراق كانت ملكية الأراضي للأفراد

- في مصر القديمة كان فرعون صاحب الملكية العامة للأرض

الكتابة

• اشتهر سكان بلاد العراق القديم بالكثير من الصناعات المختلفة، مثل صناعات:

- الأدوات الزراعية - الأسلحة - المنسوجات

- الفخار والزينة - أدوات التجارة والحداية

التجارة

• شططت الرحلات التجارية إلى:

- بلاد الهند - بلاد فارس

- آسيا الصغرى - بلاد الشام - مصر

عرف العراقيون القدماء المكابيل والموازين

التواصل الاقتصادي لبلاد العراق القديم

كانت هناك علاقات تجارية بين مصر وبلاد العراق القديم ويدل على ذلك:

الأختام الأسطوانية الأربعة التي عُثر عليها في جرزة بمحافظة الجيزة والتي تنتمي إلى حضارتي الوركاء

وجدة نصر في العراق القديم

الحياة السياسية والعسكرية

• نظام الحكم (النظام السياسي)

تكوّن من دويلات صغيرة سُميت بـ «دويلات المدن» لكل منها أسرة حاكمة

كان الحكام يطمعون في الأراضي المجاورة ليكوّنوا إمبراطورية واسعة

• ملحوظة هامة

يُعتبر معبود المدينة هو حاكم المدينة الحقيقي، والملك بمثابة وكيله في حكم البلاد

٥ الجيش:

امتاز بالقوة والبراعة في القتال، والمطور في فن الحرب، ولذلك استطاع الجيش تطبيق انتصارات كثيرة وأقاموا إمبراطوريات واسعة: خاصة في عهد الملوك الأقوياء. كانت الخدمة العسكرية إلزامية أيام الحرب، ثم أصبحت دائمة في العهد الآشوري.

٦ الحياة الاجتماعية

انقسم المجتمع في بلاد العراق القديم إلى ثلاث طبقات هي:



تميزت عادات وتقاليد المجتمع في بلاد العراق القديم بأدب العامة واحترام كل منهم للآخر.

٧ الحياة الدينية

كان للدين تأثير عميق في حياة سكان العراق القديم.

احتل المعبد (زاقورة) أهمية كبيرة عند سكان بلاد العراق القديم.

زاقورة: معبد ينوج فيه الملك، وتقام فيه الشعائر الدينية ويتعلم فيه الأفراد، وتُحفظ به السجلات والمقود.

٨ حضارة الحياة الدينية

٩ تعبد المعبودات

قدس سكان بلاد العراق القديم الطواهر الطبيعية كالشمس والقمر، وكانت هناك معبودات محلية وأخرى عامة للدولة.

١٠ من أهم الآلهة

المعبود أنو: كبير المعبودات، وكان يمثل السماء. - المعبودة عشتار: ربة الحب والحرب.

❶ الاعتقاد في البعث والخلود

- اعتقد سكان بلاد العراق القديم في البعث والخلود بعد الموت. ولذلك وضعوا الطعام والشراب مع موتهم وكانت الحياة بعدهم بعد الموت عامضة.

❷ الدواخل الدينية لبلاد العراق القديم

- تأثرت بلاد العراق القديم بأفكار المصريين ومعتقداتهم خاصة فكرة الاعتقاد في البعث والخلود بعد الموت.
- انتقلت عبادة عشتار من بلاد العراق القديم إلى مصر زمن الملك (رمسيس الثاني) في عهد الدولة الحديثة.

❸ الديانة الخيرية

الكتابة

- اخترع السومريون الكتابة المسمارية وسُميت بذلك **بمعصر**.
- لأن كل علامة تشبه شكل المسمار، وكتبت على ألواح من الطين الطري بالفلام من الخشب.
- استخدم السومريون الكتابة في تدوين الوثائق والسجلات.

الأدب

- ترك سكان بلاد ما بين النهرين تراثاً رائعاً من الأدب تمثل في:
 - المقوش التاريخية.
 - النصوص الدينية.
 - القصص والأساطير مثل قصة الطوفان.

العلوم

- برع قديما العراقيين في العديد من العلوم، منها:
 - علم الفلك: حيث رسموا النجوم والكواكب، ووضعوا تقوينا شمسياً كاملاً.
 - علوم أخرى، مثل: الطب والهندسة وعلم الحساب.

❹ الديانة الغنية

التميزة

- تميّزت العمارة في بلاد العراق القديم بما بين بناء المدن والمعبد والقصور، فهي:

١- حضارة الآشوريين

• برج الآشوريين في من المهاره ..

حيث اهتم الملك الآشوري سنحاريب بتعمير مدينة نينوى (إحدى عواصم الآشوريين)، بعد تخريبه لمدينة بابل فصمم على جعلها أجمل وأروع من بابل.

٢- عصر الدولة البابلية الحديثة

• تلبية الملك نبوخذ نصر كلاً من:

- ١- حدائق بابل المعلقة وأحد إحدى عجائب الدنيا السبع.
- ٢- برج بابل الشهير.

٣- النحت

• تميز فن النحت في بلاد العراق القديم بالدقة والمهارة العالية.

- من أمثلة فن النحت:
- الثيران المجنحة التي تصور ثوراً برأس إنسان وجسم أسد.
- صور الحيوانات كالأسود والثيران المصنعة ببلاطات الفخايش الملونة.

٤- الرسم والنقش

• اهتم سكان بلاد العراق القديم بـ:

- التصوير على جدران المعابد - النقوش على المسلات التي شيدوها وتمثل وقائع انتصاراتهم ورحلات الصيد.

• التواصل الثقافي والفني لبلاد العراق القديم:

أخذت بلاد العراق القديم من مصر (الهرم المدرج) في بناء معابدها، كما أخذت مصر من بلاد العراق القديم فن رسم الحيوانات المجنحة واستخدام الأخطام مثل الختم الملكي للفرعون (حور محب) من الأسرة الـ ١٨.



أسئلة الدرس الأول

❖ السؤال الأول | اكتب (صواب أو خطأ) أمام كل عبارة مع ذكر السبب في الحالة:

كانت ملكية الأرض المروية في العراق منذ الستة
عدهم المظفرية في عهد العراق القديم المصارة المروية.

❖ السؤال الثاني | أكمل العبارة الآتية:

بلغت عواد قوتيين حمورابي
عائقة.

❖ السؤال الثالث | لمن ينسب الأعمال الآتية؟

وحد بلاد العراق في مملكة واحدة عام ٢٣٥٠ ق م
عد حدود الدولة الثانية الثانية على الترتيب الشرقي لحدود الدولة
٦- شهد عهد مريوخ

❖ السؤال الرابع | ما المقصود بكل من:

الأكاديين
٧- الكليانيين

❖ السؤال الخامس | بم تفسر؟

صنعت وسقوط دولة سومر بعد عصر سرجون الثاني بقطعة معون في تاريخ العراق القديم
انهدم الإمبراطورية الآشورية بعد الميلاد بسقوط عصر النبي أشعور طوك الدولة البابلية الجديدة.
عرفت بلاد العراق الزراعة منذ أقدم العصور

❖ السؤال السادس | ما النتائج المصرية على:

تكوين آشور حيثًا وطبًا قوميًا

❖ السؤال السابع | ماذا يحدث إذا؟

لم يتقدم العراقيون في فن النحت

❖ السؤال الثامن | وضح: التواصل الثقافي والعلمي لبلاد العراق القديم.

- بعد من انشاد هذه القصيدة يدير المذيع بيده اليمنى صفحة كتابه اليمنى في إشارة إلى

و سهر و با-معددها هر شعب "المسود" و مر کلمه سمندر شبنم بعد سسها

- عثر فيها على أقدم أسعدية في الوطن العربي

المجلس التشريعي

يملك مدينة أوفاريد شهرة عظيمة في الفرس والعرب
يقدر مد ربا إذا كان حبيذا يفتي بالصلاح التي تصدر إلى كل العباد
مد من هذه المدن يزورهم من الحسنة من الفيلسوف في هو من البحر المتوسط أهمها

المجلس التشريعي

أصبح الفيلسوف بالفرس من مدينة بومس دانت
أحد في التمدد وأرادهم حتى أصبح من المدن الفيلسوف في الحضارة والحضارة الكبرى

المجلس التشريعي

١- الدماء السياسية

- يتم بسطع الفيلسوف السرخس بسائل وهذه سياسية واحدة **بمصر**
- في المدن الفيلسوف سرغية كانت مسطحة من بعضها بعض من الدماء السياسية
كل منها ذلك منهم بمصالحها الدماء المشاركة وكان المداخل سائدا بها
- سطر الحكم في فيلينا
- كان مدد شبه بغير طي حيث كان الفيلسوف بمصور الأمان والاستقرار السياسي وقد كان كل
مدينة حكومة خاصة بها تمت في

المجلس التشريعي

- من الحكومة وحكمها بيوه وكانت ستمه ممدد بدماء في دماء الحكم في

٢

الهيئة

هم رحار الدين وكرهم دور
إدارة شؤون الحكم

٣

مجلس النواب

هم من طمة لأعد

٤

مجلس الشيوخ

هم هم من المشرع

هم هم من المشرع الفيلسوف المصام المهور في منها مرصاحة والتي صفت هذا سطر مد مشانها



واستمرت عليه حتى سقطت على يد الرومان

• في القرن الثاني قبل الميلاد حاول الملك تبارقي بنوهم مصر الثاني (امتداد لمصر) ولم ينجح

بمصر؟ لأن أسوارها السبعة منعتها من ذلك

• في عام ٦٣٩ ق م أحل الإسكندر الأكبر مصر

• وبعد ٧ سنوات خضع مصر الفارسية لسيطرة الرومان

• في عام ٦٣٩ م نجح بطليموس الإسكندر في طرد الرومان من مصر

١- التوصل للمعاشي والعسكري

• قدم المصريون القدماء بالعديد من الحملات العسكرية في سوريا ولبنان لضمها إليها وبذلك حظ

الدخول الأول من الحدود المصرية وبشاء العديد من الفلاحين والخصوة لخدمة مصر القديمة على يد

• في عهد الملك تحتمس الثالث اشرك الفيلسوفين في معركة ضدو بدار المصريين

• في عهد الملك رمسيس الثاني وحل نفوذ مصر في سوريا إلى الشرق وبنيت لانشعابه بشر الدخول القديمة

الخاصة به من أمور الدولة

• في عهد الملك رمسيس الثاني الأسيرة ان ١٩٩ قدم على حافة بحيرة البحيرة المصرية في سوريا وبعد

المعاهدة التي عقدها مع المصريين على البحر المتوسط تحت اسم مصر القديمة وبذلك الصلح بها

في مصر القديمة

٢- الحياة الاقتصادية

• اهتم المصريون بالتجارة الاقتصادية التي يتواءم مع بيئتهم الطبيعية فاهتموا بـ

الزراعة

• قدموا سرر عة الأرض لمتاحه لهم واستعملوا كل اقتصادات التي يمكن رعايتها حسب حوتوا سفوح جبال

بينما إلى مصاطب صالحة للزراعة

• من أهم المحاصيل الزراعية

• الخبز من القمح

• صرر حقل القمح ترمون

• أدخلوا شجر الرمان إلى شمال أفريقيا

أنشطة الحياة اليومية

• قاموا بتربية الأبقار والأغنام وصنعوا خمر مشققة بالصيد

الصيد

• تعرفوا على كثير من الصناعات أهمها

- صناعة الصوف والحرير والفضة والذهب
- صناعة الحديد والصلب من خام الحديد
- صناعة السكر من قصب السكر
- صناعة النسيج من القطن والكتان
- صناعة الأدوية والكيمياء
- صناعة البترول والغاز
- صناعة الحديد والصلب من خام الحديد
- صناعة السكر من قصب السكر
- صناعة النسيج من القطن والكتان
- صناعة الأدوية والكيمياء
- صناعة البترول والغاز

• تعرفوا على كثير من الصناعات أهمها

- صناعة الحديد والصلب من خام الحديد
- صناعة السكر من قصب السكر
- صناعة النسيج من القطن والكتان
- صناعة الأدوية والكيمياء
- صناعة البترول والغاز
- صناعة الحديد والصلب من خام الحديد
- صناعة السكر من قصب السكر
- صناعة النسيج من القطن والكتان
- صناعة الأدوية والكيمياء
- صناعة البترول والغاز

- صناعة الحديد والصلب من خام الحديد
- صناعة السكر من قصب السكر
- صناعة النسيج من القطن والكتان
- صناعة الأدوية والكيمياء
- صناعة البترول والغاز
- صناعة الحديد والصلب من خام الحديد
- صناعة السكر من قصب السكر
- صناعة النسيج من القطن والكتان
- صناعة الأدوية والكيمياء
- صناعة البترول والغاز

• قام الفيلسوفون بتأليف

- تأليف الفيلسوفون
- تأليف الفيلسوفون
- تأليف الفيلسوفون
- تأليف الفيلسوفون
- تأليف الفيلسوفون

• هناك العديد من المصنوعات (المنتجات) التي تم تصنيعها في مصر

- ١- قوارير الأحشاب الصالحة لبناء السفن.
- ٢- قوارير الحديد الصالح لبناء السفن.
- ٣- قوارير الحديد الصالح لبناء السفن.
- ٤- قوارير الحديد الصالح لبناء السفن.
- ٥- قوارير الحديد الصالح لبناء السفن.

١- طريق شبه الجزيرة العربية

١- طريق شبه الجزيرة العربية

٢- طريق ساحل البحر المتوسط

٣- طريق ساحل البحر الأحمر

• حصل الفينيقيون رأس الميثاق المصاري في الذي يمكن حمله الأيمن من بلاد العراق القديم وطلعه الأيمن من بلاد النيل وهدمه شبه الجزيرة العربية ومن هذا الميثاق هو هذا عصاره إسماعيل الميثاق بمورده على العالم

• الموردين والمصاري

• حرس مصر على فتح أسواق في قسطنطينية بهدف بيع منتجاتها في تلك الأسواق

• في مصر الدولة القديمة استوردت مصر خشب الأرز من قسطنطينية لاستخدامه في صناعة السفن ومقابر الملوك

• أشار مصر بالرمز إلى أن الملك سمنو من ملوك الأسرة الثامنة أرسل أسطولاً بحرياً مكون من ١ سفينة (عصاره ميثاق من خشب الأرز من قسطنطينية)

• في عصر الدولة الحديثة

• رأت العلاقات التجارية بين مصر وقسطنطينية

• في العصر المملوكي

• استعان الملك محمد بن تغلق بقسطنطينية للدور في حوز قسطنطينية لاكتشاف أسواق جديدة واستيراد البضائع من سوريا

٢- الحياة الدينية

• خصائص الدين في قسطنطينية

(١) عبادة الطوائف الطبيعية

(٢) تدين قوى المصير والنماء

• وقد صوروا هذه المعتقدات ذات صفة بشرية

• من أهم المعتقدات

صاحب الكلمة الأولى والأخيرة في شئون البشر الميثاق

رب الخصب والنماء الذي أصلح الأرض

ربة الخصب والنماء وروحة الإله هل وكانت تشاركه في جميع أعماله

يعتزل القوة المحددة في الشمس بعد هزيمة الشتاء

المعتقد الأول

المعتقد الثاني

المعتقد الثالث

المعتقد الرابع (أدونيس)

قسم - **مدرسین** - **مدرسین** - **مدرسین**

• **مواصلة العمل**

الحمد لله الذي جعلنا من هذه النعماء ما نعيش به ونعيش به

مصورين الفسيفسايين المتواجدين بين البحر والبر في قصص اربعة بحار في العصر الروماني وهو يشبه قصصه
أودوريس ومن مصرية

• انقسم المجتمع اليمني الى ثلاث قطب هي

١٠ التوبه و تباه و گار لكهه و نسبا و الامهه

www.elsevier.com/locate/jmb

• استعمالات أخرى و نفسيات ذات و لغويات

تلفظہ و خط

تخدم و تحمي

www.dhammadownload.com

• أسماء الكتابية والحرفية والعروية والهجائية

عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «الرجل الذي يقرأ القرآن في كل يوم لم يزل يقرأ به في كل يوم حتى ولو لم يدر ما يقول»

مقدمہ - وجہ تسمیہ کا معنی و نام کی ضرورت کی وجہ سے یہ نام و سہولت کے مفہوم سے ملتا ہے۔

• الحد الأقصى لعدد المحققين في كل قضية هو ١٠ و هو يجب ان يكون من صنفين على الأقل
الأول ٣ من صنف المحققين و الثاني ٧ من صنف المحققين

مک۔ لائبریری احمدیہ فلسفہ محض لاڈلر ہو مفسر دیکھی و عبارتہ فی سببی رجاء مقام

- **حروف اختراع:** الحسنيين حسبن معانيهم حبا له وهي مثابة من " ح ر ب ف س ك و ه ط ي ع ج د هـ
المصدرية القديمة

● 练习 2.1.1

الكتاب: وهو عبارة عن مائة صفحة من الطباعة الحديثة

مطابقه بقیه و در تمامه عدم اکتفا به این



السياحة والتراث

• كانت صايفه تعمل بجانم معطفه بصريه

كان يسكن بها سائمه بصريه من الجا...
- كان يحكمها بكنيون اسمه... بالهبرو...
... بالهبرو...
... بالهبرو...

• الحياة الغنيه

السياحة والتراث

• برج القديس يوحنا في عين الجمار، وخرقها، ومن اسماء ذلك:

... من اعظم ما عرفت انعام بقديم

... عمل مقابله مصر عظيم عثر عليه في مدينة اورشليم واسم...
... التي تدعى مقابله على مدى يمكن المهندسين من فهم وفهمهم على اسسهم في ذلك...
... الأعمار

السياحة والتراث

• معوز القديس يوحنا في عين الجمار...
• أنشأ القديس يوحنا في صناعه النبي وصنعوا...
والأعمار الثمينة



أسئلة الدرس الثاني

السؤال الاول **بم ندرس؟**

طوبى لِمَنْ يُوَفِّي الْفَيْسُورَ اسْمَ فَسْطَاطٍ
بِمَسْطَعِ الْفَيْسُورِ السَّرْعُورِ بِضُفْرِ وَهْدٍ سَائِسِهِ وَاحِدَةٍ
صَرِيحِ الْفَيْسُورِ أَوْ أَمْدَةٍ فِي الْعَالَمِ فِي طَبَرِ ٧ : ٦ ق ٨

المسوق الثاني الكلمة:

[illegible]

 السؤال الخامس: احس:

مختلف مركز ترميمه من الحرس فيبسطه الأخرى
 من من المستوعبة ويحتملها بالورثه واثاب سبطه مقده
 مكرمات الأسعده انصبتهمه من
 (عبد - صور - حبل - أود - د - ا)
 (عبد - صور - حبل - أود - د - ا)
 (عبد - صور - حبل - أود - د - ا)

وصح: التواصل الديني بين مصر وفلسطين.

استاذة دل ، ٥١٠٨
دليل على صحة العبارة:

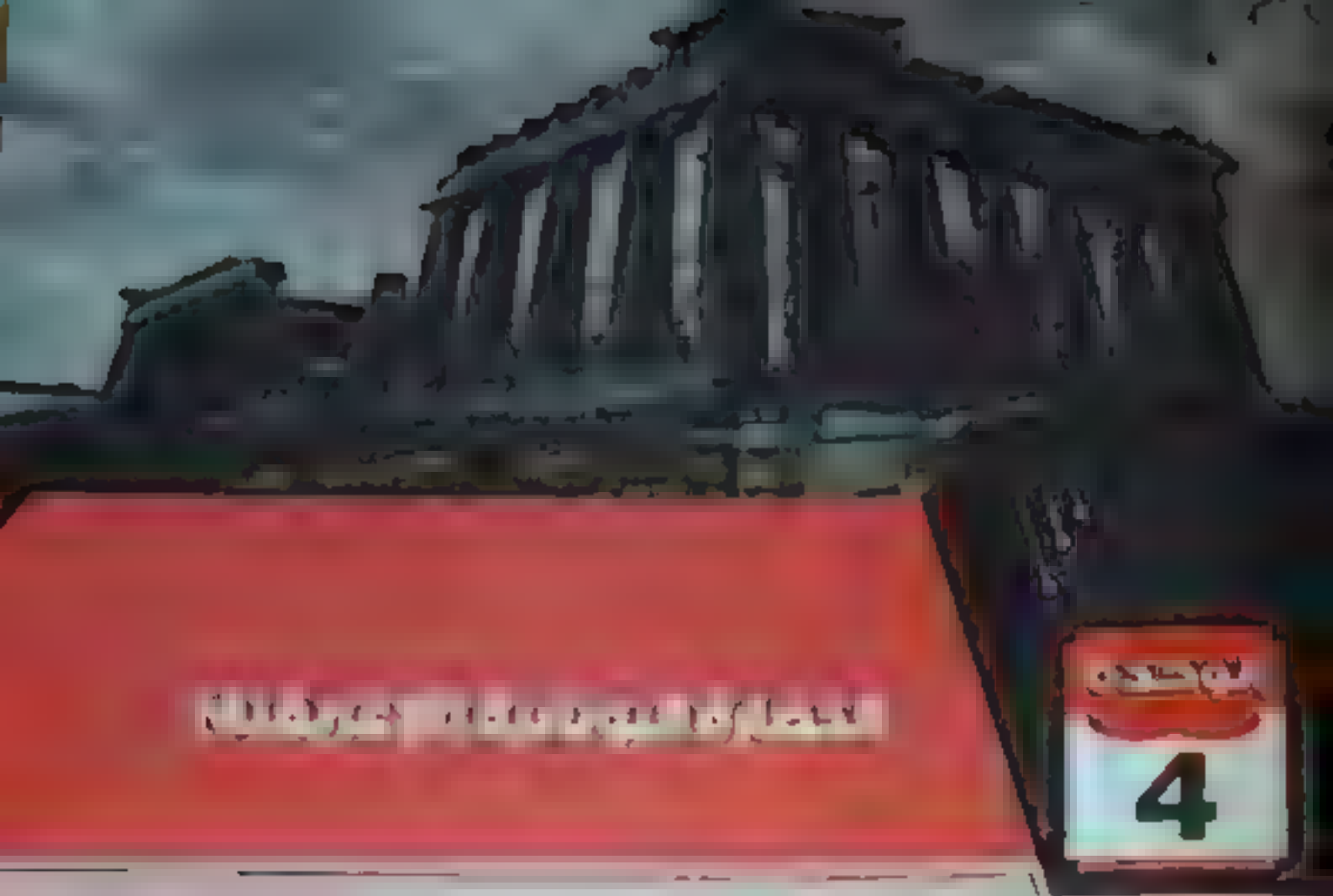
[illegible]

الطبيب العام - ج. ١ **وصف الأدوية**

من "كلمة" الهيرودس في "تكملة التكملة"

الاسئلة لينا : علامة (✓) أو (X) مع ذكر السبب في الحالتين:

أنقى الشيفيقوي في صناعة الحلوى



الدراسات الاجتماعية (العلوم الاجتماعية)

الدراسات الاجتماعية

4

الدراسات الاجتماعية (العلوم الاجتماعية)

الدراس
الاول

الدراسات الاجتماعية (العلوم الاجتماعية)

الدراس
الدراس

الدراسات الاجتماعية (العلوم الاجتماعية)

الدراس
السال

الدراسات الاجتماعية (العلوم الاجتماعية)

الدراس
الرابع

1. $\frac{1}{2}$ 2. $\frac{1}{2}$ 3. $\frac{1}{2}$ 4. $\frac{1}{2}$ 5. $\frac{1}{2}$ 6. $\frac{1}{2}$ 7. $\frac{1}{2}$ 8. $\frac{1}{2}$ 9. $\frac{1}{2}$ 10. $\frac{1}{2}$



المفيد السباحة في البحر عليه ٩ سنن : ١٠٠٠ جزء من الموم

• نظام الحكم في اسم طه يمكن من

شيشان عدو الصفا من اكرم امرئ في المدينة

• سلطانة - إعلان الحرب وإقامة الصلاة

• رئاسة الهيئة القضائية والهيئات القضائية

سکون مر ۲۹ عصا بالزبداء بن الطکر وبعون مدي لحداء مر احواس الدير جملو

مسألة ٦٠

منطوقه نضرب مع تلخونیس و سداب

دورها النصوص بالزمن و الحول على الفهم التي يتركها حسن التوفيق وجميع هذه

واحد في الشهر

- ہنگوں میں ۵ اعضاء بالاندام ہوگا

دوره‌ها مجریه سلطان محمد و همسران مرثیه‌های مسکون و الاحادی و حفظ الامور

کار محور اتحاد فی سیرطہ وساحلہ بحر ص ۲۰۱ شام و قطر حدی فی ۲۰۱

عيسى بن ابي طالب

• جاسوس طلق زوجته

هكذا يتطامن العسكري الحارم لدى ما هو سرحه من سيطرة هي مد، إلخ يرجى لمد * عام حمي

[illegible]

١٢. مصباح لا صغر في

• اقبل الاكل صغيرا طين كانه الخوارق الا شفاها في الهدية

هذه أدنى ذلك إلى

بسم الله الرحمن الرحيم

المطور نظام الحكم إلى الديمقراطية

(٣) النظام الديمقراطي موصوفاً أيضاً إلى النظام الديمقراطي من خلال إصدار إصلاحات تشريعية قام بها حكامها أيضاً

• **سريعات سولون (٥٩٤ ق م) اهتمت في**

- توفير فرص عمل للعملة

- تشجيع العمر والإنتاج

- تحديد حد أقصى للمصروفات على القضاة

- إسقاط الديون

على سولون في حكم أثينا (٥٩٤ ق م) بعد أن أضحى هذا على الأثينيين بالانقراض تنطبق إصلاحاته لعدة عشر سنوات وسافر لمصر ليطلع على حضارتها ويستفيد من إدارتها

• إصلاحات سريعات سولون (٥٩٤ ق م)

• ملخص الديمقراطية ديونتها في عهد بركليس الذي انضم إلى العامة رغم كونه من أسرة غنية وكان مؤمناً بأن المصلحة الاجتماعية السليمة هي السبيل لارتفاع شعب أثينا

• إصلاحات سريعات سولون (٥٩٤ ق م)

• مبادئها

• مبادئها

لم تكن الديمقراطية كاملة على الرغم من تلك الإصلاحات
أسست الديمقراطية حرية الفكر والإنتاج
أدى ذلك إلى

الظهور الطوق الانحائية والتميزية لأحرار فقط ولا يجوز أن يكون في الفنون والآداب والعمارة والعلوم
يعود تعصب أو الأحاديث القسرية فيها
الخلاصة والمفكرين

حرمان النساء من مشاركة طوقهم السياسية والتميزية ٢ أصبحت رتبة بلاد اليونان في القرن الخامس
والرابع قبل الميلاد في كافة المجالات

• ملحوظة

نظام السرية في أثينا اختلف عما كان في إسبرطة، فقد كان عسكرياً في إسبرطة وسلمياً في أثينا

• إصلاحات سريعات سولون (٥٩٤ ق م)

• بعد وفاة الزعيم بركليس قامت حروب بين أثينا وإسبرطة عام ٤٤١ ق م (حروب البيلوبونيز)

• وقد أدت إلى ضعف بلاد اليونان وسحق مذهب الثاني المقدوني من فرص حكمه بالقوة على بلاد اليونان كلها، وحاول إقناعهم بتوحيد الصف تحت رايته لمواجهة الفرس

• بعد وفاة الملك ميثريد الثاني تولى الحكم ابنه الإسكندر وكان عمره ٢ عاماً الذي سعى لتحقيق مبدأ (العالم وطن واحد) فهدم الفرس في آسيا الصغرى ثم أممها معو الشرق للسيطرة على باقي الولايات الفارسية ليكور إمبراطورية يونانية (مقدونية)



١٠. التجارة في المنتجات بين اليونان ومصر

- في فترة حكم الأسرة الـ ٢٦ سيطرت العلاقات بين مصر واليونان حيث حدد اليونانيون كمربوهم في الجيش المصري.
- في عام ٢٢٢ ق م تمكن الإسكندر الأكبر المقدوني من الاستيلاء على مصر وعمر على مخرج المحاصيل المصرية القديمة بالحصارة اليونانية فيما عرف باسم المحاصرة الهيلينية

١١. الحياة الاقتصادية

- سادت الطبيعة المحرقة بلاد اليونان (خسنة - صحراوية) من حيث الموقع المناخ البشري ، على النوع الاقتصادي فاصموا بالمواسي الاقتصادية والتي تتركز في
- الزراعة

اهتم اليونان بالزراعة في الوديان والسهول واستغلوا الأراضي الخصبة والتي تنتج ٢ طن من المساحة الكلية

• المنتجات الزراعية الرئيسية:

- إقطاعات كبيرة
- أراضي للأغراض
- أراضي زراعية
- تربية الحيوانات

اهتم اليونانيون بالثروة الحيوانية لصالحاتهم للحومها وأصولها وألبانها

• الصناعة

- مزارع اليونانيون في صناعة - زيت الزيتون - القصب
- الأواني الفخارية - السمن لطبيعة البلاد المحرقة الصحراوية

• التجارة

- تعد أهم الأنشطة الاقتصادية منذ تحوّل الموانئ في بلاد اليونان إلى موانئ تجارية لصادرات السلع من اليونان وبلاد الشرق فكانت اليونان بـ
- تصدير الزعفران والسمك والحبوب والبريد والزيوت
- استيراد الأقمشة والحبوب من مصر وسوريا
- المواضع الاقتصادية من اليونان ومصر

- اشتغل بعض اليونانيين في مصر في العصر المتأخر بالتجارة وأسسوا عدد من مدن خاصة بهم على الطراز الإغريقي شملت مـ (بقر طين) بالبحيرة وأقدم المدن الإغريقية في مصر
- وقد صنع اليونانيون في مصر و زينت صناعات الزجاج ولأول مرة بحدريه





٤٦ الحياة الدينية

• بالرغم من اختلاف النظم السياسية والاجتماعية بين المدن اليونانية إلا أن الفاسم المشترك بينها كان هي

الحياة الدينية

• تعددت دياناتها فمنها ما كان يعبد عدد من الآلهة ومنها ما كان يعبد

ألهة واحدة كالديانة زوس في أثينا، والديانة أبولون في دلفي.

• اعتقدوا أن آلهة بلادهم قوية عامة حين لا وجود لها في بلاد أخرى ومن أهم هذه الآلهة

زوس، أبولون، أريستو، آلهة زيوس.

• عرفوا بجمعهم من الآلهة المعبودين، وسموا بالديانة المعبودين، وهم في بلادهم

ألهة، وفي بلاد أخرى آلهة أخرى.

• كان لهم معبود في كل مدينة.

أصول الديانة

• يعتقد أن الديانة لم تكن من صنع الإنسان بل كانت من صنع الآلهة.

• يعتقد أن الديانة كانت من صنع الإنسان.

• يعتقد أن الديانة كانت من صنع الإنسان.

٤٧ الحياة الفكرية

• كان الفكر في بلادهم من صنع الإنسان، وكان الفكر في بلادهم من صنع الإنسان.



الفلسفة اليونانية من أعظم ما تركه اليونانيون للفكر الغربي

• كانت الفلسفة في بلادهم من صنع الإنسان، وكانت الفلسفة في بلادهم من صنع الإنسان.

• كانت الفلسفة في بلادهم من صنع الإنسان.

• كانت الفلسفة في بلادهم من صنع الإنسان.

• كانت الفلسفة في بلادهم من صنع الإنسان.

• كانت الفلسفة في بلادهم من صنع الإنسان.

• كانت الفلسفة في بلادهم من صنع الإنسان.

• كانت الفلسفة في بلادهم من صنع الإنسان.

• كانت الفلسفة في بلادهم من صنع الإنسان.

• كانت الفلسفة في بلادهم من صنع الإنسان.



الدرس الثاني

في هذا الدرس سنتناول بعض النواحي التي تتعلق بالثقافة المصرية القديمة، وخاصة في مجال الطب والصيد.

الطب في مصر القديمة
منذ العصور الأولى، كان المصريون يهتمون بالطب، وكانوا يجمعون بين المعتقدات الدينية والعلم في علاج الأمراض. فقد كان
الطبيب في مصر القديمة يمارس عمله في مكان يسمى "المستشفى" أو "البيت المقدس"، وكان يهتم بعلاج الأمراض المختلفة، وخاصة الأمراض التي تتعلق بالجهاز الهضمي والجهاز التنفسي.

الصيد في مصر القديمة

كان الصيد من أهم شغلات المصريين القدماء، وكانوا يجمعون بين الصيد كوسيلة للترفيه وكوسيلة للحصول على الغذاء. فقد كان الصيد يمارس في مختلف المناطق، وخاصة في المناطق التي تقع على ضفاف النيل.

ومن أشهر أسلحة الصيد التي استخدمها المصريون القدماء:

السهل

الذي كان يستخدم لقتل الحيوانات الكبيرة.

الرمح

الذي كان يستخدم لقتل الحيوانات الصغيرة.

الطوق

الذي كان يستخدم لالتصاق الصيد.

ومن أشهر أماكن الصيد التي كان يستخدمها المصريون القدماء:

البحيرة، والسهل، والجبل، والوادي.

الطب في مصر القديمة

كان الطب في مصر القديمة يمارس في مكان يسمى "المستشفى" أو "البيت المقدس"، وكان يهتم بعلاج الأمراض المختلفة، وخاصة الأمراض التي تتعلق بالجهاز الهضمي والجهاز التنفسي.

ومن أشهر أسلحة الطب التي استخدمها المصريون القدماء:

الشفط، والمضغ، والمزجج، والمزجج.

الشفط

الذي كان يستخدم لسحب السوائل من الجروح.

المضغ

الذي كان يستخدم لمضغ الأدوية.

الصيد في مصر القديمة

كان الصيد من أهم شغلات المصريين القدماء، وكانوا يجمعون بين الصيد كوسيلة للترفيه وكوسيلة للحصول على الغذاء. فقد كان الصيد يمارس في مختلف المناطق، وخاصة في المناطق التي تقع على ضفاف النيل.

ومن أشهر أسلحة الصيد التي استخدمها المصريون القدماء:

٤- الحياة الفنية والرياضية في بلاد اليونان

- عصر الحضارة اليونانية هو أعظمه من العالم القديم وما فيه من قيم
- لم يقتصر الفن اليوناني على حصران المعابد فقط ولكنه امتد إلى
- أعمدة الأسيجة - تماثيل الأعمدة - الملاعب - المسارح - داخل البيوت
- نهضة الحياة الفنية في:

• في العمارة

- تعد المعابد من أهم مظاهر النشاط المعماري اليوناني ويطورت من البساطة إلى مستوى رفيع من الفن
- من أشهر المعابد معبد اتمارثون ويعد قمة العمارة اليونانية وأحد الرهيم مركزين على قمة الأكروبول
- لعبادة الآلهة في أثينا عام ٤٤٧ ق م

• في الفنون

- مرع اليونانيون القدماء في فن النحت ويعد فيدياس - نصير البنايين - في اليونان، ومن أشهر أعماله تمثال
- (ريوس) الذي يعد من عجائب الدنيا السبع

• في الألعاب الأولمبية

- سميت بهذا الاسم نسبة لمدينة أوليمبيا التي تقام بها
- الألعاب الهلانية تاريخية مع مرور الوقت حيث
- أقيمت أول دورة للألعاب الأولمبية عام ٧٧٦ ق م
- استمرت تقام لمدة تزيد على ١٠٠٠ عام حتى أوقفها أحد الأباطرة الرومان
- ظهرت الألعاب الأولمبية مرة أخرى في نهاية القرن الـ ١٩ م لمشارك فيها كل دول العالم

• في الفنون المعمارية

- حيث تأثر الفن اليوناني بالفن المصري القديم خاصة في مجال العمارة ويظهر ذلك في
- (١) قصر الملك ميموس
- (٢) معبد اتمارثون بأثينا وما به من أعمدة دورية ذات أصول مصرية حيث كان الفن المصري بمثابة
- القاعدة التي أقيم عليها الفن اليوناني



أسئلة الدرس الأول

السؤال الأول

ما المقصود بالإغريق؟

السؤال الثاني

هم نفسهم؟

تسمية الحضارة الكرسية بالحضارة الميسوبية
١- سقوط بلاد اليونان

السؤال الثالث

ما النتائج على:

امتلاك الأرستقراطيين كافة الموارد الاقتصادية في أثينا؟

السؤال الرابع

دلل على صحة العبارة:

لم تكن الديمقراطية كاملة في عهد سوكليس
١- اتهم اليونانيون بالثروة الحيوانية

السؤال الخامس

وضح:

تشريعات سولون

السؤال السادس

اختر مما بين الأقواس:

يقوم نفسه على أعمال الحق

(سوط - أرسكو - أملاطون - هيروبولث)

السؤال السابع

ضع علامة (✓) أو (x) مع ذكر السبب:

أطلق العرب على أفلاطون المعلم الأول

()

السؤال الثامن

دلل على صحة العبارة:

تقدمت العلوم في العصر الذهبي لأثينا خاصة في مجال الطب

الاحتلال البريطاني لمصر

الاحتلال البريطاني لمصر

- بعد فشل الإنجليز في القضاء على النفوذ الفرنسي في مصر، لجأوا إلى التدخل المباشر في شؤون مصر.
- بعد فشلهم في القضاء على النفوذ الفرنسي في مصر، لجأوا إلى التدخل المباشر في شؤون مصر.
- في عام 1882، تدخلت بريطانيا في شؤون مصر لحماية استثماراتها في قناة السويس.

الاحتلال البريطاني لمصر

- حاول الإنجليز القضاء على النفوذ الفرنسي في مصر.
- 1- احتلال مصر عام 1882.
- 2- معاملة المصريين معاملة حسنة.
- 3- الإبقاء على النظام الإداري المصري.

الاحتلال البريطاني لمصر

• من أهداف الاحتلال البريطاني لمصر

- 1- تأمين طرق التجارة بين أوروبا وأسيا.
 - 2- تأمين طرق التجارة بين أوروبا وأسيا.
 - 3- تأمين طرق التجارة بين أوروبا وأسيا.
- وقد واجه الاحتلال البريطاني في مصر عدة صعوبات، أهمها:
- (أ) مقاومة المصريين للاحتلال.

الاحتلال البريطاني لمصر

- بعد فشل الإنجليز في القضاء على النفوذ الفرنسي في مصر، لجأوا إلى التدخل المباشر في شؤون مصر.
- في عام 1882، تدخلت بريطانيا في شؤون مصر لحماية استثماراتها في قناة السويس.
- حاول الإنجليز القضاء على النفوذ الفرنسي في مصر.

المادة ١٠



١٠ المرحلة الثانية

يتمثل نتيجة لإنشاء كيانها هذه جوانب هي البحر الأحمر والبحر المتوسط والصحراء والسفوح الجبلية

١١ الداء الاقتصادي

- كان نظام المعاملة في مصر نظاماً متبايناً بين الطبقات الاجتماعية من بدون المراقبة والحد من سلطة الدولة في
- بعد الحد من سلطة الدولة في الحكم، من المبالغة في سلطة المصالحات
- المراحل التاريخية لدولة النظام في مصر تمثل في

المرحلة الأولى الثورة والازدهار

بعد من عهد مصطفى كامل إلى عهد مصطفى كامل

١٢ عهد مصطفى كامل

- مصطفى كامل (١٨٧٤ - ١٩٠٨ م)
- يهتم إلى حد كبير بالمشاكل الاجتماعية والاقتصادية
- رجل هو حروب - كثرة التوجهات في مصر
- كان إمبراطورية بظلمة مركزها مصر
- وضع أسس النظام الإداري والمالي في مصر ونظم التعليم
- مصطفى كامل (١٨٧٤ - ١٩٠٨ م)
- توفي العرش بعد وفاة والده مصطفى كامل
- أحدث نهضة ثقافية في مصر
- شهد عهده موحها من الطفرة الاقتصادية والمصر الأحمر والفرصة الاقتصادية والعصرية
- وسببها - صحت مصر من خلال كثره في عهد

١٣ مصطفى كامل (١٨٧٤ - ١٩٠٨ م)

- توفي العرش بعد وفاة والده مصطفى كامل
- كان معاً بين الثقافة والتعليم بصفاته المميزة
- لعب دوراً مهماً في مصر
- لأنه أسس الحزب الديمقراطي وفتح صومعته مع الناس لتجديده لهم بناء على مبادئ
- فيضان النيل

تقدم علم الجغرافيا على يد العالمين المصريين وهو أول من قام برسمات لمصر أحاطت الشمس والقمر والأرض	التضاريف
من أشهر علماء الجغرافيا في مصر في العصر الإسلامي	التاريخ والجغرافيا
- إقليدس وضع كتاب الأصول في الهندسة الرياضية	
- أرسطو من علماء قانون الطبيعة	
برج علماء الإسكندرية في التاريخ والجغرافيا	التاريخ
ومن أشهر العلماء في هذا المجال	
هيرودوتوس - كتاب الدولة الممثلة في التاريخ	
توصل علماء جامعة الإسكندرية الكثير من المبادئ والمبادئ العلمية الجغرافية ومنها	التاريخ
" نظرية دوران الأرض حول الشمس	
يمكن المزارع المصري مائة من كذا تاريخ مصر القديم بالبحر المتوسط حيث قسم تاريخ مصر القديمة	التاريخ
في ٥٠ أسرة وهو التقسيم المنهج في مصر القديمة	
" شهد زدهار كبير في أدب اليونان في مصر البطلمية الأولى في الإسكندرية	التاريخ
" من أشهر الإحصائيات الأدبية في مصر ملاحم (هوميروس) وتاريخ هيرودوتوس	



أسئلة الدرس الثاني

السؤال الأول | ام تفسر؟

- ١- لقب سقوب الأكبر لأنه كان من أكبر المدعىين
- ٢- لومخرت النجارة في عهد البطلمية
- ٣- لقب سطلميوس الثالث بالحير أو الصالح

السؤال الثاني | دلي تاريخيًا صحة العبارة:

- ١- حاول الإسكندر الأكبر إرضاء الشعب المصري
- ٢- عمل المطالبة على النهوض بالزراعة
- ٣- كانت مصر موضعاً للعديد من الصراعات في العصر البطلمي
- ٤- صدرت طبقات المجتمع المصري في عهد البطلمية
- ٥- اعتمد المطالبة الديانة المصرية
- ٦- برع علماء جامعة الإسكندرية في مصر المطالبة في الطب والفن والرياضيات والجغرافيا والموسيقى

السؤال الثالث | وضح:

لم أعمال الإسكندر في مصر

السؤال الرابع | ما النتائج على:

مؤتمر مابل؟

السؤال الخامس | ما المقصود:

المصاراة الهيلينية؟

السؤال السادس | وضح: العلاقة بين اليونانيين والعصريين.

الاحتلال الروماني

الاحتلال الروماني

• تأسست روما عام ٧٥٣ ق م ودخلت في حروب عديدة من أهمها

- ١- حروبها مع جيرانها من شبه الجزيرة الإيطالية
- ٢- حروبها مع مدينة قرطاج الحروب الثمسة ٢٦٤ - ١٤٦ ق م للسيطرة على ممر البحر المتوسط
- و قد سميت هذه الحروب حروب ١٠٠ سنة
- ثم بعدة قرطاج
- ٣- حروبها مع مقدونيا من الشمال إلى الشرق
- تدخلها في شؤون اليونان
- بحرب مقدونيا التي ولتة رومانية عام ١٤٦ ق م ومن بعدها كل بلاد اليونان عام ١٤٦ ق م
- (١) حروبها في الشرق حيث
- سقطت تحت نفوذها في سوريا ومصر سنة ٦٣ ق م
- سقطت على مصر وضمها ولاية رومانية عام ٣٠ ق م
- بعد أن أصبحت روما سيدة العالم القديم في الشرق والغرب البحر المتوسط بحيرة رومانية سقطت به
- الإمبراطورية الرومانية في كل الجهات

الاحتلال الروماني

١- الحياة السياسية

• كانت روما هي عاصمة الإمبراطورية التي كانت في نظامها وصرح بسلطته طموحه بدمه، وهي

- ١- النظام الملكي
- (٢) النظام الجمهوري
- (٣) النظام الإمبراطوري

١ النظام الملكي

نظام قائم على فرد واحد يصبح في يد كل السلطات ويحكم من بعده وموثر الحكم من بعده



• النظام الملكي ١٩٣١ م - ١٩٥٦ م

- تترك هذه السلطة كلها في يدي الملك والسياسة والعسكرية بحكم مدى حماه وحبه وقبلة به اعتبارا بأنه له بحكم روحه هذه حصة يتم فقط بحسب اختيار الملك الجديد
- يتكون من ٣٠٠ عضو من الأرستقراطيين
- بعد مذبحة استشرى الشعب
- بعد مذبحة مذبحة أخرى بدموع الأمر من الملك بصفته أمير

الملك

مجلس الشيوخ
(الغرفة)

جمعية الأعيان

• ملحوظة هامة

كانت رومانيا مقسمة إلى ٢ حيا تم منح هذه الأحياء بموجب ٢ أحياء

• نهاية النظام الملكي:

- **عزل الملك** استقر اطمون الثورة على الملك مار كسيوس وسلب سلطانه ونوريتها عليهم
- بسبب عدم إحساس الملك بمعبدة شعبه
- بسبب عدم إحساسه على الاستفادة الرومانية
- وسبب من ذلك إسقاط النظام الملكي عام ١٩٤٧ م وبمجلس الشعب الجمهوري

① النظام الجمهوري

- نظام حكم يقوم على أساس تقسيم السلطات ونوريتها بين هيئات متعددة
- النظام الجمهوري ١٩٤٧ م - ١٩٥٦ م

- هذا كان من الحكام تنحى سوا هذه عام واحد وتم خيبرهم بالانتخابات العامة بواسطة الشعب
- يتكون من ٣٠٠ عضو من الأرستقراطيين
- يقوم بأداء شؤون الدولة السياسية والاقتصادية والعسكرية
- أحد أطوار الجمعية الشعبية
- كانت تتخذ مائة على دعوة أحد نواب العامة
- هم همزة الوصل بين الدولة والعامة ومهمهم هي
- نظر مشاكل العامة لحكاه المدينة " انشاء الجمعية بأوامر الحكومة

الغرفة

مجلس
الشيوخ

جمعية العامة

نقاء العامة

• ديمقراطية رومانيا

- لم يكن لنظام الجمهوري في رومانيا ديمقراطية بمعنى حكمه حيث هو نظام رستقر صلا لأل المساواة
- التي منحها النظام الجمهوري من العدم والأشرف كانت صلبة حيث كان انعامه بجمهور إلى نجان
- مرشحين بينهم لأمر من لأشرف وندج مسؤولي لأشرف على جميع المنصب ولم يكن بدهامة
- بسبب منها

١٠ الخطى الامبراطورية

- بدأ منذ سيطرة أكتافيوس على مصر عام ٣١ ق م
- أدرك أكتافيوس أن أمن روما القومي يكمن في
 - (١) إنهاء الانقسام بين الطبقة العسكرية الرومان والصفوة الحرة
 - (٢) إعادة الأمن في ربوع الإمبراطورية الرومانية
 - (٣) المساهمة على أملاك الإمبراطورية الرومانية في الشمال والشرق
 - (٤) تحقيق العدالة الاجتماعية للمواطنين الرومان

• ملحوظة

أكتافيوس منحه مجلس الشيوخ لقب «أغسطس» عام ٢٧ ق م
تأسيس منتعش حرص أكتافيوس على ضرورة التأييد الشعبي لكل خطوته لذلك أصبح أسطر وسببه
 دراسة في التاريخ القديم وفي إصدار حريدة يومية لإخبار الشعب الرومان بما يريد به واستطاع أن يعمل
 دور حادهم الخفيف وهو في الحقيقة سبهم

• **العدالة الاجتماعية في الإمبراطورية الرومانية**

- انقسمت عام ٣٩٥ م إلى قسمين كبيرين هما

عاصمتها	روما	القسطنطينية
تقسيمها	مضت على يد الروم عام ٤٧٦ م وذلك لنبت آخر صلاوات العالم القديم	كانت بأيدى القسطنطيني المنقسمين بعد الفتح في عدة القسطنطينية عام ١٥٢٢ م أي بعد سقوط روما بعدة قرون من الأنف عام

١١ الحياة الاقتصادية

- تعهد إيطاليًا بموارد طبيعته وسريته كمنه ساعدت على قيام الاقتصاد الرومان والذي جعل في

١٢ الزراعة

- كانت الزراعة أساس الحياة في روما وكان يعمل بها جميع أفراد الأسرة وعندها
- الملكية الزراعية كانت تقوم على الملكية الفردية منذ أقدم المصور واستلكت الضيقة الأرستقراطية
- مساحات واسعة من الأراضي الزراعية وعمل بعضهم أعداد كبيرة من العبيد
- من أهم المحاصيل الزراعية القمح والقنطرية التي

- القمح

القنطرية خاصة كروم العنب

- مصاشي الرمثون



كتاب مصر مصر و الفصح الدائم لفرع طورية الرومانية
١ ثرية الحيوان

رسمت مربية الحيوانات بالترامية من أصل ألبانيا وأنسولها وعلوها
من الحيوانات التي قامو بترسيها الحمار من الأبقار الأصام
١ صناعة

كتاب أهل الحميم من الروائع ومن الصاغت الرومانية

... (الفصحة على المعاني المستخرجة من المندم) على
صناعة الألوان والأصدة من الحديد والرسامين والفصحة
صناعة العملة والمصوغات من الذهب والفضة

... كتاب فاصدة على الأصناف المستخرجة من المصادر لعدد المشروحات المتناحرة
... أنشأت دوما مصانع صغيرة للحمار بحايت نصاغت اليهودية
... ..

لصنيع
١ التجارة
الحببة
الطوب
المحارة

في العصر المملوكي:

كتاب المحارة فاصدة على تامل المصانع والسلع بين الأقاليم الرومانية

في العصر العباسي:

أرداء المساط التجاري على يد أغسطس سيب

١) عصمة الإدارة المركزية في روما على الإمبراطورية في الداخل والخارج

٢) تأمين الملاحة البحرية بصفوف قوة الأسطول الروماني

٣) فتح أسواق جديدة في أفريقيا وأسيا

٤) إعطاء الفرصة لممارسة نشاطها التجاري من جديد

٥) تقدم السفن المحارة الرومانية بشكل كبير عن السفن اليونانية

• أصبح البحر المتوسط جريفا داخليا يربط بين الولايات الرومانية

ملحوظة

سخدم رومان هوذا خاصة بهم لتسهيل المعاملات التجارية و ثابت تصيع من الذهب والفضة والبرونز

١٢ الديانة الوثنية

• اظمح المجتمع في روما لمدة طيناث هي

١) لافراق

• هم الطفة الثرية ومنهم الفرسان [كبار رجال الممن] حيث

امتسك السلطة والملك والأر حتى ثرا أعبه الشاسعة

لها كافة المقوو السياسية

٢) انظار والعرفون

• شكلو حرة كنسراحر المصنوع بروماني

• عاشوا حياة اقتصادية سيئة حسب تصوروا من فترة حروب روم

٣) العامة والبراهون

• اشتركوا مع طلبة الدين والخرممن في الصراع السلمى ضد الأشراف مهدد المصون على حقوقهم

السياسة والاقتصادية وحققوا انتصارا كبيرا في ذلك

٤) الفيد

• هم أسرى الحرب الذين فقدوا كافة حقوقهم الاقتصادية والسياسة وعد شكلو أزمة جديدة داخل

المجتمع الروماني

١٣ الديانة الدينية

• تطلعت معبودات الرومان في:

١. جوبيتر والذى يمثل السماء الصافية وهو كبير المعبودات عند الرومان

٢. مينيوس ميريوس وسرعان ما سقطت هذه العبادة بعد انتشار الديانة المسيحية

٣. سم بكن شكله حنكة مميرة من هرهه من الطمبات الاقتصادية ولا تطلب وطعنهم عاريا عاصا

أو ميريوس وهو دين على مدى ارتباط الدين بالدولة

• منحج لغة عامة

الرومان سمروا باستعصاح الدين مع المعبودات الأصحية واستمعح بإقامة المعابد لها في روما مثل
إيريس وأوروريس عند المصريين



الحياة الثقافية والعلمية

١ الشعر

- ردهر الشعر خاصة في عصر أغسطس
- ومن أعظم شعراء الرومان (فرجيل) وهو الذي جلد قصته بأسيوس روم

٢ التاريخ

- كان هناك بعض المؤرخين من أصل روماني ثم تصدقهم ضمن مؤرخي اليونان. لأنهم كتبوا التاريخ باليونانية مثل استرابون

• من أشهر المؤرخين

- لقب بآس التاريخ الروماني كتب مولها تالوت ، وما وحكامها
- (٢) كتابو الرقعة: - أول مؤرخ روماني كتب بالتاريخ الفيني

من مؤرخاته المهمة في التاريخ (الأصول) ومجئيت من تأسيس مدينة روما

• ملحوظة هامة

استخدم الرومان اللغة اللاتينية لغة رسمية للدولة وقد انتشر في بقية أنحاء روم نتيجة التوسع في روماني

الحياة الفنية

١ العمارة

- بعد أهم مظهر في الدولة الرومانية وهي مريح من العمارة اليونانية و لمصرية ومن الخطب أثرية على مدى التفاعل الحضاري بين الحضارات.
- أيضاً برومان أكثر المدن روعة في التاريخ وهي مدينة روما التي تعتبر بالعمارة من العشرات الضخمة كالتمديد والقصور والامامات والفواصيص

٢ الهندسة

- يميز من الهندسة الروماني بالواقعة الشديدة حاجته في سحب العناصر الشخصية مثل
- رأس قبصر (المصنوع من حجر المارل).

• مثل بومبي

- كان أكثر ما يعرف برومان - حفوش المارلة على السطح والعمارة كترخاف ورية ومن استلمها
- (١) حفوش عمود تراخا.

(٢) رخارف التصلصال المحروق على حدران المصعد وقد نحت بها دقة العمل واستعبر عن الشهور



(٣) الطوق الموحدة على أقواس النصر لاستنظام تحلله الانحصارات القوية المعظام والأماطرة وأحطها
(طوس الإمبراطور تهنوس)

٢ التصوير

- انتشر في التصوير الإغريقي إلى الإمبراطورية الرومانية ما سفل الرسامين الإغريق إلى روعة.
- ارتدجر من التصوير القديم (الرسم) وارتد انتشارا عند الرومان

• ودلائل

- حاجة المسكن الروماني إلى تجهيل حوائطه من الداخل
- استخدام السلاء الرومان المصورين الإغريق في تزيين جدران قصورهم بالرسوم المنقوشة
- الطبيعة والحياة من خارج المسكن إلى باطنه
- أهم الرومان برحمة أرضيات الفجرات بلوحات من الفسيفساء المنون التي تحمل مناظر جميلة

• التواصل الفنية

- ألام الرومان بالإسكندرية العديد من المصنّات المعمارية التي تأثرت بالحصارة الإغريقية والمصرية. مثل:
 - البوارج
 - المصارح
 - المعابد

• تأثير الفتح الروماني بالفتح المصري

وهكذا كانت الحصارة المصرية رمزاً للتواصل الحضاري مع حضارات العالم القديم، وأحد معالم الساس الثقافي والعمر والديني من خلال عمليات الأعم والعطاء والتأثير والتأثر



أسئلة الدرس الثالث

السؤال الأول | أهد صحة العبارات الآتية:

أقام الرومان والإسكندرية العديد من المخططات المعمارية التي تأثرت بالحضارة الإغريقية والمصرية
 سحر في السمات الروماني الواقعية الخدمة خاصة في عهد التتاريل الشخصية
 كان الفن المصري بمثابة القاعدة التي قام عليها الفن اليوناني

السؤال الثاني | النصب الأعمال الآتية لأصحابها:

نعت ماضي التاريخ الروماني كتب حوليات ثيودور روما ومكانها
 أول مؤرخ روماني كتب بالنثر اللاتيني، من مؤلفاته المهمة في التاريخ (الأسول) ويحدث عن تأسيس
 مدينة روما
 من أعظم شعراء الرومان وهو الذي طرد قصة تأسيس روما

السؤال الثالث | بم تفسر؟

لم يكن النظام الجمهوري في روما بمفترضاً بحسب النكمة
 عاش الفجار والحرصيون حياة صعبة في روما
 ارتداد النشاط التجاري على يد أغسطس

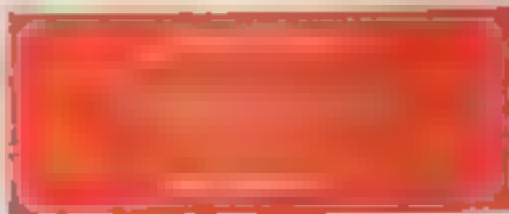
- يعرف مصر كمركز خاص من هذه الولايات الرومانية
- أهمية موقعها البحر في مصر
- مدارها بروجها النجمية
- لموت مصر تحت الحكم الروماني

الحياة السياسية

- تحت مصر مكانة سياسية مهمة في القارة
- كانت لها أهمية اقتصادية
- (1) في يكون

- من حيثها
- من حيثها
- من حيثها
- من حيثها

نوعه	مصر
الاسم	مصر
القسم	مصر



الحياة الاقتصادية

- حاولت
- الزراعة
- حفر
- ضبط مياه النيل
- زيادة المحاصيل
- زيادة

صناعة وفي العراق الذي كانت مصر مصدره الوحيد في تقديم
شبه على التمتع من التفتت وبعد من أموال نوع لأغنية - ر - الخمسة عشر
بعد عن ثم حاجة والعاشية

صناعة الأدوية النصرية والايولاصية
صناعة السمي الذهبية والفضية وتصنيع المعادن
صناعة البترول والنفط والنفطية

• هذه رسائلنا لخدمتكم عن هدية التذكير

لها مدينة غنية تتمتع بالثراء والرخاء

و بعد از آنکه در این کتاب بعضی اشعار و قصاید را که در بعضی نسخه ها و بعضی در بعضی دیگر است، به شرح خود اضافه کرده ام.

● المبدأ ●

المطالعة) مكر حرباء، واهتم الرومان بـ
تحسين الطرق وتجهيزها

عنه عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من أحب الأجر لم يضره الفقر ولا الغنى.

بجاء - احدا حمة اشرفه "ترواح" سراف جامعة" حمة كاس 33 و 34 و حمة مرصا حمة 35 و 36
حمة 37 و 38 و 39 و 40 و 41 و 42 و 43 و 44 و 45 و 46 و 47 و 48 و 49 و 50 و 51 و 52 و 53 و 54 و 55 و 56 و 57 و 58 و 59 و 60 و 61 و 62 و 63 و 64 و 65 و 66 و 67 و 68 و 69 و 70 و 71 و 72 و 73 و 74 و 75 و 76 و 77 و 78 و 79 و 80 و 81 و 82 و 83 و 84 و 85 و 86 و 87 و 88 و 89 و 90 و 91 و 92 و 93 و 94 و 95 و 96 و 97 و 98 و 99 و 100 و 101 و 102 و 103 و 104 و 105 و 106 و 107 و 108 و 109 و 110 و 111 و 112 و 113 و 114 و 115 و 116 و 117 و 118 و 119 و 120 و 121 و 122 و 123 و 124 و 125 و 126 و 127 و 128 و 129 و 130 و 131 و 132 و 133 و 134 و 135 و 136 و 137 و 138 و 139 و 140 و 141 و 142 و 143 و 144 و 145 و 146 و 147 و 148 و 149 و 150 و 151 و 152 و 153 و 154 و 155 و 156 و 157 و 158 و 159 و 160 و 161 و 162 و 163 و 164 و 165 و 166 و 167 و 168 و 169 و 170 و 171 و 172 و 173 و 174 و 175 و 176 و 177 و 178 و 179 و 180 و 181 و 182 و 183 و 184 و 185 و 186 و 187 و 188 و 189 و 190 و 191 و 192 و 193 و 194 و 195 و 196 و 197 و 198 و 199 و 200 و 201 و 202 و 203 و 204 و 205 و 206 و 207 و 208 و 209 و 210 و 211 و 212 و 213 و 214 و 215 و 216 و 217 و 218 و 219 و 220 و 221 و 222 و 223 و 224 و 225 و 226 و 227 و 228 و 229 و 230 و 231 و 232 و 233 و 234 و 235 و 236 و 237 و 238 و 239 و 240 و 241 و 242 و 243 و 244 و 245 و 246 و 247 و 248 و 249 و 250 و 251 و 252 و 253 و 254 و 255 و 256 و 257 و 258 و 259 و 260 و 261 و 262 و 263 و 264 و 265 و 266 و 267 و 268 و 269 و 270 و 271 و 272 و 273 و 274 و 275 و 276 و 277 و 278 و 279 و 280 و 281 و 282 و 283 و 284 و 285 و 286 و 287 و 288 و 289 و 290 و 291 و 292 و 293 و 294 و 295 و 296 و 297 و 298 و 299 و 300 و 301 و 302 و 303 و 304 و 305 و 306 و 307 و 308 و 309 و 310 و 311 و 312 و 313 و 314 و 315 و 316 و 317 و 318 و 319 و 320 و 321 و 322 و 323 و 324 و 325 و 326 و 327 و 328 و 329 و 330 و 331 و 332 و 333 و 334 و 335 و 336 و 337 و 338 و 339 و 340 و 341 و 342 و 343 و 344 و 345 و 346 و 347 و 348 و 349 و 350 و 351 و 352 و 353 و 354 و 355 و 356 و 357 و 358 و 359 و 360 و 361 و 362 و 363 و 364 و 365 و 366 و 367 و 368 و 369 و 370 و 371 و 372 و 373 و 374 و 375 و 376 و 377 و 378 و 379 و 380 و 381 و 382 و 383 و 384 و 385 و 386 و 387 و 388 و 389 و 390 و 391 و 392 و 393 و 394 و 395 و 396 و 397 و 398 و 399 و 400 و 401 و 402 و 403 و 404 و 405 و 406 و 407 و 408 و 409 و 410 و 411 و 412 و 413 و 414 و 415 و 416 و 417 و 418 و 419 و 420 و 421 و 422 و 423 و 424 و 425 و 426 و 427 و 428 و 429 و 430 و 431 و 432 و 433 و 434 و 435 و 436 و 437 و 438 و 439 و 440 و 441 و 442 و 443 و 444 و 445 و 446 و 447 و 448 و 449 و 450 و 451 و 452 و 453 و 454 و 455 و 456 و 457 و 458 و 459 و 460 و 461 و 462 و 463 و 464 و 465 و 466 و 467 و 468 و 469 و 470 و 471 و 472 و 473 و 474 و 475 و 476 و 477 و 478 و 479 و 480 و 481 و 482 و 483 و 484 و 485 و 486 و 487 و 488 و 489 و 490 و 491 و 492 و 493 و 494 و 495 و 496 و 497 و 498 و 499 و 500 و 501 و 502 و 503 و 504 و 505 و 506 و 507 و 508 و 509 و 510 و 511 و 512 و 513 و 514 و 515 و 516 و 517 و 518 و 519 و 520 و 521 و 522 و 523 و 524 و 525 و 526 و 527 و 528 و 529 و 530 و 531 و 532 و 533 و 534 و 535 و 536 و 537 و 538 و 539 و 540 و 541 و 542 و 543 و 544 و 545 و 546 و 547 و 548 و 549 و 550 و 551 و 552 و 553 و 554 و 555 و 556 و 557 و 558 و 559 و 560 و 561 و 562 و 563 و 564 و 565 و 566 و 567 و 568 و 569 و 570 و 571 و 572 و 573 و 574 و 575 و 576 و 577 و 578 و 579 و 580 و 581 و 582 و 583 و 584 و 585 و 586 و 587 و 588 و 589 و 590 و 591 و 592 و 593 و 594 و 595 و 596 و 597 و 598 و 599 و 600 و 601 و 602 و 603 و 604 و 605 و 606 و 607 و 608 و 609 و 610 و 611 و 612 و 613 و 614 و 615 و 616 و 617 و 618 و 619 و 620 و 621 و 622 و 623 و 624 و 625 و 626 و 627 و 628 و 629 و 630 و 631 و 632 و 633 و 634 و 635 و 636 و 637 و 638 و 639 و 640 و 641 و 642 و 643 و 644 و 645 و 646 و 647 و 648 و 649 و 650 و 651 و 652 و 653 و 654 و 655 و 656 و 657 و 658 و 659 و 660 و 661 و 662 و 663 و 664 و 665 و 666 و 667 و 668 و 669 و 670 و 671 و 672 و 673 و 674 و 675 و 676 و 677 و 678 و 679 و 680 و 681 و 682 و 683 و 684 و 685 و 686 و 687 و 688 و 689 و 690 و 691 و 692 و 693 و 694 و 695 و 696 و 697 و 698 و 699 و 700 و 701 و 702 و 703 و 704 و 705 و 706 و 707 و 708 و 709 و 710 و 711 و 712 و 713 و 714 و 715 و 716 و 717 و 718 و 719 و 720 و 721 و 722 و 723 و 724 و 725 و 726 و 727 و 728 و 729 و 730 و 731 و 732 و 733 و 734 و 735 و 736 و 737 و 738 و 739 و 740 و 741 و 742 و 743 و 744 و 745 و 746 و 747 و 748 و 749 و 750 و 751 و 752 و 753 و 754 و 755 و 756 و 757 و 758 و 759 و 760 و 761 و 762 و 763 و 764 و 765 و 766 و 767 و 768 و 769 و 770 و 771 و 772 و 773 و 774 و 775 و 776 و 777 و 778 و 779 و 780 و 781 و 782 و 783 و 784 و 785 و 786 و 787 و 788 و 789 و 790 و 791 و 792 و 793 و 794 و 795 و 796 و 797 و 798 و 799 و 800 و 801 و 802 و 803 و 804 و 805 و 806 و 807 و 808 و 809 و 810 و 811 و 812 و 813 و 814 و 815 و 816 و 817 و 818 و 819 و 820 و 821 و 822 و 823 و 824 و 825 و 826 و 827 و 828 و 829 و 830 و 831 و 832 و 833 و 834 و 835 و 836 و 837 و 838 و 839 و 840 و 841 و 842 و 843 و 844 و 845 و 846 و 847 و 848 و 849 و 850 و 851 و 852 و 853 و 854 و 855 و 856 و 857 و 8

[illegible]

١- الخدمة العامة : هي الخدمة التي يقدمها الموظفون الحكوميون للجمهور.

۲۔ در شبہ کلے سہ صمیمہ اُتے ۳۔ مؤۃ من مہر سہ

* جميع الحقوق محفوظة الأثر منه وهو المحذر مفرغ من كل شيء

• انقسم المجتمع المصري تحت الحكم الروماني إلى عدة طبقات هي

- الروائي: كان على رأس الهرم الاجتماعي، ويقع في الإسكندرية وبها عدة حكام القديرات
- الجنود الرومان: جنود الحاميات الرومانية التي عاشت في مصر وبها الفرسان والضباط
- المواطنون: الرومان الذين قدموا إلى مصر للتجارة طرأ انراهم
- طبقات الطبقة الوسطى: ويقع بعضهم في الأسيوط وأسمها عدم يقع صربية الرأس (الحربية)
- سكان المدن الأربعة وهي الإسكندرية وبلطيس ومصر طيس وأنطينوبوليس
- امثروا في عواصم الأقاليم
- عملوا في التجارة والأعمال المصرفية وشغروا المناصب العامة في الدولة
- عاشوا في أحياء مخصصة لهم مثل الحي الرابع بالإسكندرية
- كانوا أصحاب رؤوس أموال ويعملون في التجارة والصناعة
- ليس لهم حقوق قانونية
- فرضت عليهم كافة الأعباء الضريبية

• صحت هذه هامة

كان لا تسمح لأي أحد من فئة سكانية أن يرقى إلى الفئة الأعلى إلا بطور بحد من الإمبراطور نفسه

١٤١ الحياة الدينية

- اهتم المصريون الإمبراطور هو الوريث الشرعي لملك الفرعوس والتمسوا به حيث استمدوا حماة العنول
- البطالة بعبادة الأباطرة الرومان
- كان أهم معتبر ديني في القرون الثلاثة الأولى الميمنة هو ظهور الديانة المسيحية
- الديانة المسيحية

ظهورها وبذ لسيده المسيح عليه السلام في بيت لحم بفلسطين في عهد الإمبراطور الروماني أغسطس
وأحد بشر بالاله الواحد والصفوة والسلام والإحباء والمسامح
• تحولها مصر

دخلت المسيحية مصر على يد القديس مرقس في منتصف القرن الأول الميلادي في عهد الإمبراطور
الروماني ثيودوس (٣٩١ - ٣٩٥ م)
• اجعل المصريين على اعتناق المسيحية بمصر

لأنهم وجدوا فيها مبادئ سامية وحلاص لهم من واقعهم المضطرب وانهم رأوا أدنى عابوا منه تحت
الحكم الروماني.

• ما عرفه القبط من الرومان من المسيحية

• من عصر أنطونيوس الكبير المسيح بلا عطفه إلى وديان لأن
مدري المسيحية تحالف الوثنية

• المسيحية رفضوا فديس صور الأباطرة الرومان

• مختلف ما عرف القبط من الرومان من المسيحية كاللبناني

• ١٠٠٠ م

• في عهد قسطنطين في عهد إلى أنتم من

• ٢٨٠ م

• ٢٨٠ م

• ٢٨٠ م

• ٢٨٠ م

• ٢٨٠ م

• ٢٨٠ م

• ٢٨٠ م

• ٢٨٠ م

• ملحوظة هامة

• ٢٨٠ م

• ٢٨٠ م

• قسطنطين

• ٢٨٠ م

• مؤيد ومبوس (٢٧٨ - ٢٩٥ م)

• ٢٧٨ م

• الحياة الثقافية

• ٢٧٨ م

• دهر بها الكثير من العلوم خاصة

• الهندسة

• الجغرافيا

• الميكانيكا

• التاريخ

• ٢٧٨ م

• كانت المدرسة المسيحية بالإسكندرية تدور فحول من وراء الحداثة الثقافية هانشر الأرب القبطي الذي اتخذ شكل مواضع تتعلق بالأمور الدينية مثل:

- قصص القديسين.

- شرح الكتاب المقدس.

- تراجم (سهر) شهاده الأقباط.

وكان العرض منها المثل على الفصائل ومكان الأسماء و

• لم يدم ازدهار منسكات الإسكندرية الثقافية والعلمية طويلاً **بمصر** بسبب تدعيم الرومان لمدينة عدة مرات مع شهاد ر العلم والمعرفة سببه لقيام ثورات و صهرامان بها

• ملحوظة هامة

فصحت الدراية لآريه على نشر وشرح الأعمال الأدبية القديمة

الأبيرة في عصر كانت بها مراكز طعنة محارة بعلوم الكنيسة وهذه الترهات بها بدور فعال في نسخ المخطوطات ومن أهمها كتاب المقدس وقوانين الكنيسة وغيرها

٦- الحياة الفنية

• طلب الفنون مزدهرة في مصر وبن على ذلك ما عر حبه في مدينة الإسكندرية ولا يزال معروف حتى الآن بالصنف اليوناني الروماني والتجسم إلى شخص رئيسي هما

الفن الشخصي

فن الطبقه الحاكمة

يمثل في آلاف التماثيل المعبره والآه من إلهارية والمصريه والمعدنيه التي برع بها اصحاب

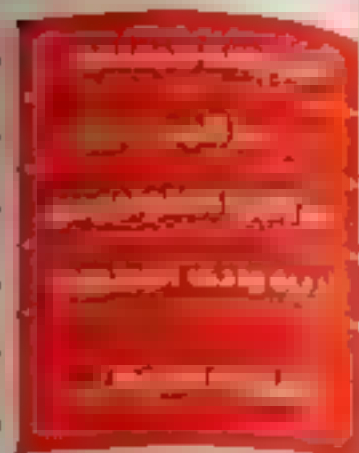
يمثل في تماثيل الالهة الرومان و ليعوش التي رعب بها حداث النوبت الحصرية

• كثر استخدام الصنفاء في الأرصدات بوجه خاص و كانت تمثل صور أشخاص وحيوانات منها الحففي ومنها الخيالي وبعد ظهور المسيحية ظهر نوع جديد من الفن هو

• الفن القبطي

من بعد عن الفن الحزيب (المسيحية) في اطار الثموروث من الفن المصري والشرقي

يمثل في التماثيل والأرصد القديمة وعبر عنها بآثر نفس القبطي بمجاثيل الفن المصري القديم في التصوير وادعم المشكيلي والنحت و عمارة ولا يزال هذه الآثار باقية حتى اليوم



تقع في من المدينة بمحافظة الحماة
تُعرف باسم دير السيدة الصيرة - مريم بنسوة
تقع بالقرب من مدينة الرصيفة بمحافظة الحماة
هي ارضه لديره تقع بالقرب من دنا مصر وسها دير الان بنسوة
تقع داخل نوار مصر بنسوة ويسمى بالطابع القبطي المروج بالقبالة المصرية القديمة
والنقشانية والسرطانية والإسلامية



• تاريخ من محاولات الإصلاح التي حدثت في عهد الرومان الى ان قسم الحكم الروماني في مصر بالقسامة
حيث عامه حيث ظهر في.

- سبب - الحكم وظلمهم و سبب مهم موارد مصر الاقتصادية
- النصارى الإقطاعي فقد احتسروا أرض مصر كلها بلامر حور - صبح صبح منها بمقربين أو بنسوة بنسوة
و لميرهم
- عدلهم وتعدد الضرائب المفروضة على المصريين واستخدام العنف في وسائل جمعها
- عداوة المصريين لطيفة أهل يعمل في مصر - صبح - بطون نف المميرة وعلى رأسهم الرومان واللاتيون
بدأت حروب المصريين الرومان ودموا مشور - منهم ويركو الحفون وأصموا - بر - كوسية سلعية
بمصرية الرومان حتى جاء الفتح العربي الإسلامي



- دخلت مصر عصرًا جديدًا تحت الحكم الإسلامي الذي يهتم بالنظام الديني واحترام الأديان - حيث
صدر عمرو بن العاص مصادب أمر لثبات بنسوة - ثدي كان مبيد بالسرقة و دي الحفون وصبح
مصر مدة ١٣ عام من الاضطهاد الروماني - تحرير حتى عهد الخلفاء الراشدين
من عمرو بن العاص باسترد - جميع الكنائس التي استولى عليها الرومان خاصة في ٢٠ سبتمبر
• سبب ضده ضده
- وصي رسول الله - تأخر مصر حيرا حيث كان - و - صبح مصر بنسوة بالقط حير -
• فتح الله بحكم مصر فاندحوا صبح حير كنفاء ذلك العهد حير أحماد لأرض لأهم في ربح إلى
يوم النصارى.





أسئلة الدرس الرابع

السؤال الأول ١ بم تفسر؟

- ١- تضررت مصر مرمركا حاصر من سلطة الولايات الرومانية
- ٢- سقوط الحكم الروماني في مصر

السؤال الثاني ٢ أهد صحة العبارات الآتية تاريخيا:

- ١- دخلت مصر مصر حصارا حاصرا مصر الحكم الإسلامي الذي يتميز بالصالح الديني والحضري لأرضه
- ٢- ألحق رسول الله ﷺ بأهل مصر شهرا
- ٣- بالرغم من محاولات الإصحاح التي حدثت في عهد الرومان إلا أن بسط الحكم الروماني في مصر مائتسار

السؤال الثالث ٣ ما المقصود بـ

- ١- الفرس انعطى
- ٢- قضاة

السؤال الرابع ٤ انسب الأعمال الآتية لأصحابها:

- ١- قام بإصدار مرسوم ميلار عام ٤١٢م (مرسوم التسامح مع المسيحيين) والذي أعطى الحرية الدينية للمسيحيين
- ٢- يهرس المصريون في عهد لاصطهدان ذلك استحدثت الكنيسة القبطية عام ٤٦٤م بدنة بطريرك القبطي تحليلًا لتاريخ شهادتها
- ٣- قام بإصدار مرسوم بإلغاء الوثنية وإلجاء بالقسطنطينية سنة رسمية مدونة

امتحانات

مركز الدراسات والبحوث

١- يعرف الدولة بالديانة الكلدانية (السومرية الأكادية السامية الحديثة)

٢- في مؤرخ مايل ٣٢٣ ق م أصبحت مصر من نصيب (بطليموس بن لاغوس بطليموس الرابع أختانوكليس)

٣- اتحدت الكنيسة القبطية عام (٢٨٤ م ٣١٣ م ٢٤٨ م) بداية للقبو القبطي

٤- كان ملوك حصار كرت بجمهورية (٢٠٠ ٣٠٠ ٤٠٠)

٥- كان عدد أعضاء مجلس الشيوخ في الحضارة الرومانية ()

٦- من روائع فن النحت الروماني فوس الإمبراطور ()

٧- بولت مدينة جبل رعاية المدن المبقة ()

٨- نشأ قصة دولة بعل في قيسيا مع قصة إيريبي وأوروريبي في مصر ()

٩- حروب السوميري عام ٤١١ ق م أدت إلى ضعف المدن السومرية ()

١٠- كان الصالح هو لقب بطليموس الأول ()

١١- سبب إخماد الآلهة من أصحاب ()

١٢- أهم معلم الفلك وقام بدراسات سنة لأحشاء الشمس والنمر والأرض وهو من علماء البطالمة ()

١٣- أعظم شعراء الرومان هو الذي حل قصة نأبيس روما (ب) فارونين كل من

الكناية في الحضارة العراقية، والحضارة الفينة

١٤- مع تفسر

١٥- تمتعت الطبقة الوسطى في مصر الرومانية ببعض الامتيازات

١٦- ازدياد النشاط التجاري في روما في عهد أغسطس

من عبارات أسامة بخلجات ما منه

- ١- مصرع السومريون شكلاً خاصاً من الكتابة عرفت باسم الكتابة
- ٢- عرفت بعض المدن المنيعة القدم الجمهوري خاصة مدينت
- ٣- مدينت الديمقراطية في أنبا درويها في عهد

٤- كان

٥- بعد

من أبرز علماء الطب والشرح في العالم، والذي اكتشف الدورة الدموية

بأمي التاريخ الروماني لأنه كتب حوليات لملوك روما وخدمها

١- انتعاش التجارة الخارجية في عهد دولة العالم

٢- ازدهار فن التصوير القديم عند الرومان

بعض أسامة لأعمار لأنه

١- أول من قام بدراسات نسبة لأحجام الشمس والقمر والأرض

٢- شيد حدائق مائل المعلقة وهي إحدى عجائب الدنيا السبع

٣- علامة ✓ أو علامة ✗ هذه عبارة - لأنه معادى

أوقع اختيار الإسكندر الأكبر على قرية مصرية قديمة تسمى مرقاطيس لإقامة مدينت جديدة

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

ما التائج المترتبة على

١- سياسة الشدة ونظم والاستبداد التي اتبناها ملوك الدولة لأشورية

٢- سقوط مصر وسوريا في أيدي الرومان

٣- التآكل

٤- الأزمات الأولمبية

التاريخ

أدبي

الأدب

(الفصل الدراسي الثاني) ١٤٤٣ هـ ٢٠٢٢ م

من أشهر معون العراق عرف بالقوة والصلابة في الحكم

(أحمور بي - سوحده - مراحون الأول - كورش)

كان أشهر لعدد من قصصه التاريخية أهمها أهدم أهدم في الوطن العربي

(صبيح - صور - جبل - أوحاريت)

تمت لاستقره درويش في أنشأ في عهد اسونون - ركس الإسكندر امراون

صحب كثير من موانئ العالم في عصر الطفلة مده

(دمياط - مرقطيس - الإسكندرية - بطنيس)

من أشهر طلاء (أعزق لمب) في القصب اولوس هرودوت أنوفراط هوميروس

() قامت مرحلة من من في البحارة

() تصور على الأدب لوداي اسم الأدب اسكندري

() عرف العراق بقاء ندوة لموحده مد بقاء

() عربت بحضارة في أسريته بالحضارة الموية

() تصور في عهد الرومان بقاء بقاء الإعرابي

١ - يرمع اليونانيون في صناعة السمن

لاصطهد الرومان للمحس في مصر

بقت بقاء من لانت بقاء بقاء

(ب) ما المقصود بـ؟

محلس النوح السابو

كبة السمارية

إهداء مكتبة الإسكندرية

سبب الأعمال الآتية

٢ دخول الإسلام مصر

أرسل أسطولاً بحرياً إلى فيليبيا لحلب جنس الأرر

أدخل المسيحية مصر

٣ إنشاء مدينة ألكسندريه

التاريخ

المطبعة

(الفصل الدراسي الثاني) (١٩٩٣ هـ ٢٠٢٢ م)

أبي

في مصر تأسست معاً من قبل

تمكن المؤرخ المصري

من كتابة تاريخ مصر القديم باللغة

دخلت المسيحية إلى مصر على يد القديس

في عهد الإمبراطور الروماني

سكن الملك

عام ٦٤٥ ق م من توحيد العراق القديم في مملكة واحدة

عاصمتها

أبناء الميسقيين نحو البحر طلقاً للرق

تمت مصر مركز خاص ميرها من ثبة ولايات الإمبراطورية الرومانية

أحد الصحبة مع من موسى لما يلي

شيد الملك

حدثت بابل المحلفة والتي تعد إحدى عتات الدنيا

السبع

(سرحون الثاني - حمورابي - موحد مصر - سحرابي)

راد الشاط التحاري مد مد عهد الإمبراطورية الرومانية على يد

(بولبوس - أغسطس - أنطونيوس - تراخان)

أسس

مدرسة تعتمد على الفكر التاريخي وعلم الأحياء

(سقراط - أفلاطون - أبقراط - أرسطو)

مجموعہ نثری مکتوبات

اراض كان الطائفة يسمونها لكنار موطنهم

٧ من بستانه تماثيل الأباطرة الرومان والقوش التي رُبت بها حدران الوهيت البحرية

٥٠ للمعهد أهمية خاصة في توسيع horizons الطلبة

• قدم المصريون القدماء بالعديد من المحطات في سوريا ولبنان

صاحب كتاب في التاريخ العام

قسم تاريخ مصر الفرعونية إلى ثلاثين أسرة

[illegible]

اهتم الأباطرة الرومان بالترفيه في مصر

حرم الإسكندر الأكبر على إرمياء النبي المصري

* بحمد الروحانيات بالتشامع النبوي مع المصنوعات الاحية

محرم الحرام

موقع الطبخة الحمراء لبلاد البوادي

مقدم الرومان في العمارة بدرحة كبيرة

... and the pair

سبابة الإمبراطور دقلديانوس والإمبراطور قسطنطين نعمة المسيح

الحياة الاجتماعية للمصريين في عهد بطليموس الرابع وفي عهد الرومان

١. (أ) حصر لإحياءه بصحبه من بين الأئمة من
(ب) يهتم حمورابي إلى الدولة
(ج) من معمار النواصل الحصارى بحرقارة أسبا
(د) من معمار النواصل الحصارى بحرقارة أسبا
(طريق رأس الرخاء الصالح - طريق شه حربية مبياء
طريق المحيط الأطلطي طريق المحيط الهادي)
٢. (أ) أسس الحمار اليونانيون مدينة خاصة في القاهرة سميت
(المسطط بطراطيس بطلميس - طيبة)
(د) من أشهر أطباء الإغريق ويطلق عليه أبو الطب
(وليم هاروي - أوفراط الحس من الهنم الراري)
(٢٠ ق م - ٣٠ ق م - ٤٠ ق م - ٥٠ ق م)
٣. (أ) أصبحت مصر ولاية رومانية في
(ب) صبح علامة كره أو علامة الكراهة الصارت الأله بعد أن
(ج) تأثرت مصر القديمة بالحضارة المراقبة وأحدث عنها الحيوانات المحممة
(د) تأثر الفيلسوفون بأفكار ومعتقدات المصريين وظهر ذلك في عادات الدين
(هـ) أسس أرسطو مدرسة تعتمد على الفكر التاريخي وعلم الأحياء وأطلق عليه العرب
المعلم الأول.
(د) بني بطليموس الأول معدي إدهو وقيلة في اليونان
(هـ) دخلت المسيحية مصر على يد القديس مرقس أحد تلاميذ السيد المسيح

أكمل

١. نرجع أقدم أندية عربية إلى الحضارة

٢. شارك الفيلسوفون مع في معركة محلو للقضاء على أهداته

٣. كانت جريزنا و معمار للحضارات الشرقية إلى بلاد اليونان

وأوروبا

مصرياً صارتما بدخل فيه كل من بلغ سنين عانا حرس

الإحصاء العمدى للسكان واستخدموا نظام الخدمات الإلزامية

ثم استطاع الممليون الشرقيون تكوين وحدة سياسية

دمقراطية أثبات ديمقراطية غير كاملة

أنا الإسكندر مدينة الإسكندرية

التاريخ

(الفصل الدراسي الثاني) (١٤٤٣ هـ ٢٠٢٢ م)

الشرقبة

أبني

نفس لعمارات الأنة

شأنه الظروف بين كل من مصر والعراق حيث الأتجار الحارة والأدوية الحصة التي شجعت على

روع الممليون في من العمارة و

بنات إسرة مادماع عند من الفرى الصغيرة وحرحت نظامها العسكري الذي طلق على كافة ساحل الحبة

ونغ اختيار الإسكندر الأكبر على قرية مصرية قديمة نسمي

انجعت روما إلى الشرق حيث استطاعت مد يودها في ونحويلها إلى

ولاية رومانية عام ٦٤ ق م

المحمود بن محمد بن لانة

المواطنون الرومان

نظام الخدمات الإلزامية

المحمود بن محمد بن لانة

الكعبة المعلقة

مصر

نتمتع مصر بمركز خاص مبرها من ثبة ولايات الإمبراطورية الرومانية

- ١- كانت مدينة «جبل» من أقدم المدن وأولها صلة بمصر.
- ٢- احتلت المعابد «الزافورت» أهمية خاصة في بلاد العراق.
- ٣- اتاحت الحياة الديمقراطية في أثينا حرية الفكر والإبداع.

(ب) قارن بين: الإمبراطورية الرومانية الشرقية والغربية من حيث: العاصمة، أسباب السقوط.

التاريخ

اصيوط

أدبي

(الفصل الدراسي الثاني) - (١٤٤٣ هـ - ٢٠٢٢ م)

ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارات الآتية فيما يأتي:

- ١- اخترع السومريون شكلًا خاصًا من الكتابة عرفت باسم الكتابة المسمارية. ()
- ٢- كانت الزراعة هي المورد الأساسي عند الفينيقيين. ()
- ٣- يعد معبد البارثنون قمة تطور العمارة اليونانية. ()
- ٤- استطاع الإسكندر الأكبر السيطرة على مصر عام ٣٣٢ ق.م. ()
- ٥- أصبحت مصر ولاية رومانية عام ٣٠ ق.م. ()

اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

- ١- انقسم تاريخ بلاد العراق القديمة حسب تاريخية. (اثنى - ثلاث - أربع - خمس)
- ٢- من أشهر ملوك بابل القديمة الملك:

- (حمورابي - سرجون الأول - سرجون الثاني - نبوخذ نصر)
- ٣- احتلت مدينة مركز الزعامة بين المدن الفينيقية.

- (صور - جبل - صيدا - أوغاريت)
- ٤- بلغت الديمقراطية في أثينا ذروتها في عهد: (سولون - بيركليس - سقراط - أرسطو)
- ٥- بعد وفاة الإسكندر الأكبر أصبحت مصر من نصيب: (بطليموس بن لاغوس - سليفوس - أنتيجونوس - فيليب المقدوني)

بم نفس:

- ١- عدم استمرار الدولة الآشورية فترة طويلة.

- ٢- احتل المعبد أهمية خاصة في نفوس سكان بلاد العراق القديم.
- ٣- لم تكن الديمقراطية في أثينا كاملة.
- ٤- إنشاء الإسكندر لمدينة الإسكندرية.

(أ) أهد صحة العبارة الآتية بذكر مثال واحد:

شهدت مدينة نجيب علاقات وثيقة بين الدول المجاورة.

(ب) رتب الأحداث الآتية من الأقدم إلى الأحدث:

- (قيام الدولة البطلمية - استيلاء روما على مصر - سيطرة الآشوريين على بابل - سقوط الدولة البابلية الثانية)

الزمن
ساعة ونصف

أدب

التاريخ

سوحاح

(الفصل الدراسي الثاني) - (٥١٤٤٣ - ٢٠٢٢م)

(أ) اكمل ما يأتي:

- ١- اخترع السومريون شكلًا خاصًا للكتابة عُرفت باسم الكتابة.
- ٢- أسس اليونانيون مدينة على الطراز الإغريقي بمصر في محافظة البحيرة.
- ٣- أهم المعابد التي أقامها البطالمة في مصر معبد وسعابد فيلة.
- ٤- دخلت المسيحية مصر على يد القديس أحد تلاميذ السيد المسيح.

(ب) اكتب كلمة «اتفق» أو «لا اتفق» مع ذكر الدليل فيما يأتي:

(الظروف الطبيعية والموقع هي التي أرغمت الفينيقيين على الاتجاه إلى البحر).

بم تفسر ما يأتي؟

- ١- كان للمعبد أهمية خاصة في نفوس سكان العراق.
- ٢- سميت حضارة جزيرة كريت بالحضارة المينوية.
- ٣- إنشاء الإسكندر الأكبر لمدينة الإسكندرية.
- ٤- اخترع الفينيقيون حروفًا أبجدية مكونة من ٢٢ حرفًا مستمدة من الكتابة المصرية القديمة.
- ٥- قيام الشعوب الآشورية بدولة العراق بثورات متكررة ضد ملوكهم والتي أدت إلى انهيار دولتهم.

الزمن
ساعة ونصف

أدبي

التاريخ

قنا

(الفصل الدراسي الثاني) - (١٤٤٣ هـ - ٢٠٢٢ م)

أكمل مكان النقاط بما يناسبها:

- ١- مدينة قرطاجة أسسها _____ بالقرب من مدينة تونس الحالية.
- ٢- قامت الحياة السياسية في أسطرة على النظام _____ الصارم.
- ٣- الدولة البابلية الحديثة تعرف بالدولة _____
- ٤- تحولت مصر إلى ولاية رومانية عام _____
- ٥- يعتبر استبداد المحكام _____ وظلمهم أهم أسباب سقوط حكمهم في مصر.

ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارات الآتية فيما يأتي:

- ١- مدينة صيدا أقيمت على لسان مستند في الماء وتحيط بها عدة مدن صغيرة. ()
- ٢- نشأت مدينة أثينا داخل إقليم إتيكا وعرفت بنظامها الديمقراطي. ()
- ٣- دخلت المسيحية مصر على يد القديس بطرس. ()
- ٤- يمد عهد بطليموس الرابع بداية لمرحلة التدهور لحكم البطالمة في مصر. ()
- ٥- اخترع السومريون شكلاً خاصاً من الكتابة عرف باسم الكتابة الهيروغليفية. ()

(أ) وضع أهم الخصائص الدينية القبطية.

(ب) اذكر أهم ما فعله الإسكندر الأكبر لإرضاء شعب مصر بعد دخوله مصر.